

Nagoya Noh Theater
December 2016

平成28年

12月4日(日)

12:30 開演 (12:00 開場)

前売券発売10月4日(火)

撮影:瀬野雅樹

ご来場の方に抽選で
素敵なプレゼント!

本公演にご来場の方の中から
抽選で各10名様に能楽グッズを
プレゼントします。

※ご入場の際にお配りするパンフ
レットに応募券[ご応募の締切は
休憩終了まで]が入っております
のでご確認ください。



新作能面を披露します

福井県池田町の「第14回 全国新作能面公募展」に
おいて、秀作の能面「曲見」(作者:中国巖さん/佐賀
県)を本公演の能「富士太鼓」のシテで使用します。

能・狂言が描く“愛と恋”

太鼓の役をめぐる争いで殺されてしまった夫の敵を「討つ」のではなく、争いの元となった太鼓を「打つ」ことで恨みを晴らそうとする妻―〈富士太鼓〉。絶望的な戦局の中で、項羽に添い遂げる道として自ら命を絶つことを選んだ虞美人―〈項羽〉。どちらも尋常ではない、それだけに哀切な愛のカたちである。

名古屋能楽堂

十二月特別公演

狂言

「釣針」(和泉流)
シテ 奥津健太郎

能

「富士太鼓」(宝生流)
シテ 衣斐愛

舞囃子

「芦刈」(金剛流)
シテ 鈴木昌美

舞囃子

「井筒」(金春流)
シテ 鬼頭尚久

能

「項羽」(観世流)
シテ 久田勘鷗

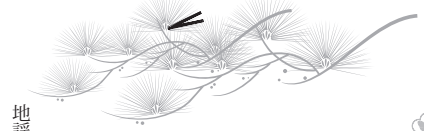
撮影:杉浦賢次

主催



名古屋市文化振興事業団 [名古屋能楽堂]

公益社団法人 能楽協会 名古屋支部

能
富士太鼓 (宝生流)

シテ 富士の妻
子方 富士の娘
ワキ 宮人
アイ 下人

衣斐 愛
坂口 怜
高安 久
今枝 雄
鹿取 希
後藤 幸
河村 総一郎

地謡

石森 智幸
竹内 孝成
竹内 淳一
平田 正文

後見

玉井 博祐
和久 莊太郎
内藤 飛能

休憩十五分

狂言
釣針 (和泉流)

シテ 太郎冠者
アド 主人
アド 奥方
立衆 腰元
立衆 腰元
アド 女

奥津 健太郎
松田 高義朗
野村 信徹
藤波 泰
伊藤 蒼彦
伴野 俊彦

後見

野村 又三郎
井上 松次郎

舞囃子
井筒 (金春流)

シテ

鬼頭 尚久
大野 誠
後藤 孝一郎
河村 眞之介
小島 芳樹
本田 布由樹
廣瀬 雅弘

地謡

前田 登
小野 瀨樹

仕舞
錦木 (喜多流)

シテ 松井 俊介
伊藤 英毅
長田 郷

地謡

舞囃子
芦刈 (金剛流)

シテ

鈴木 昌美
竹市 学
後藤 嘉津幸
河村 総一郎

地謡

田中 春奈
熊谷 眞知子
大川 磨美

伊藤 雅子
加藤 かのる
羽多野 良子

能
項羽 (観世流)

前シテ 老翁
後シテ 項羽
ツレ 虞氏
ワキ 草刈男
ワキ 草刈男
ワキ 草刈男
アイ 船頭

久田 勘鷗
久田 三津子
飯富 雅介
橋本 幸
相元 正樹
鹿島 俊裕

大野 誠
船戸 昭弘
河村 眞之介
加藤 洋輝

松山 幸親
梅田 邦久

地謡

伊藤 裕貴
吉沢 旭
八神 孝充
本田 勲

山中 雅志
清沢 一政
祖父江 修一
久保 信一朗

(午後四時〇五分頃終了予定)

「イヤホンガイド」

◆能「富士太鼓」

◆能「項羽」

◆能「橋場夕佳」能楽研究家 海星高等学校非常勤講師

英語「藤江さおり」通訳ガイド

都合により出演者等が変更となる場合がございます。

あらかじめご了承ください。

◆能解説「富士太鼓」(ふじだいて)

萩原院に仕える臣下が、内裏における管絃の催しで、太鼓の役について楽人の間で争いがあり、富士という楽人が浅間という楽人に討たれたと述べる。富士が討たれたことを知った富士の妻は、富士の形見だといって渡された舞衣装を身につけ狂乱状態となり、太鼓ゆえに夫は死んだのだから太鼓こそ夫の敵だと呼び、娘にそれを打たせ、二人で悲しみにくれる。やがて富士の霊が妻に乗り移り、しばし恨みの太鼓を打ち、舞楽を舞う。そして衣装を脱ぎ捨て、これこそ夫の形見であったと太鼓をみつめ、住吉へ帰っていく。

◆狂言解説「釣針」(つりばり)

妻を持たない主人と召使いの太郎冠者。両者は妻をいいため西宮の夷三郎を参詣します。社壇で通夜籠りをしていると、夢の告げに釣竿を授けるとの事。それを用いて妻を釣り取れと承り、早速実践する事に…。

女性を釣るという奇抜な発想で、現代では偏見差別とも受け取られかねませんが、それが古典ならではの長であり、何より夷(恵比須様)は縁起物。歌舞伎舞踊にも「釣女」として伝承されています。夷三郎とは釣竿を持ち、脇に魚を抱えた御存じ七福神の神像で、兵庫西宮神社(通称「夷社」)に奉られます。狂言に於いても「夷大黒」「夷毘沙門」に登場し、八百萬の御神体の中でも庶民の身近な神の一体として親しまが寵められています。

◆能解説「項羽」(けうう)

秋草を刈って家路につく草刈りたちが、来合わせた老夫の渡し舟に乘せて欲しいと頼む。草刈りたちは老人が船賃はいらないと言ったので便乗した。対岸につくと、老夫は船賃の代わりに草刈りが持っていた草束の中から、朱色の花一本を欲しいと言う。その訳を尋ねると、この花は楚の項羽の妃虞氏(虞美人)を葬った塚から生えた美人草だと答え、高祖との戦いで敗れ、自ら首を刎て自害した項羽の霊が自分であると語り、姿を消す。(中入り)草刈りが吊っていると、夢に項羽と虞氏の霊がありし日の姿で現れ、虞氏の最期と項羽の修羅の闘争の様子を再現する。

十二月特別公演事前学習講座

11月19日(土) 14:00~16:00

[受講チケット] 十二月特別公演とのセット券500円、一般券1,000円 ほか

◆能「富士太鼓」「項羽」のあらすじ、見どころを解説します。詳細は事前学習講座チラシをご覧ください。

チケット料金(税込み) *前売券発売日 平成28年10月4日(火)

	指 定 Reserved	自 由 Non reserved plus ¥500, on the day	
		一 般 Adult	学 生 Student under 25 years old
前 売 Advance sale	5,200円	4,100円	2,100円

*学生券は25歳以下を対象とします。

*当日券は自由席のみ500円増となります。

*事業団友の会会員・障がい者手帳等をお持ちの方は1割引(名古屋能楽堂・名古屋市文化振興事業団チケットガイド・事業団施設窓口の前売のみ)

*上演中の写真撮影・ビデオ撮影・録音は、事前に許可を受けた方以外はお断りください。*未就学児のご入場はお断りいたします。

前売券取扱所 Ticket Office

名古屋能楽堂 TEL.052-231-0088

名古屋市文化振興事業団チケットガイド TEL.052-249-9387

(平日9:00~17:00/チケット郵送可)

*名古屋市文化振興事業団が管理する文化施設窓口<土日祝日も営業>でもお求めいただけます。

中京テレビ事業 TEL.052-957-3333

栄プレテック92 TEL.052-953-0777

チケットぴあ TEL.0570-02-9999 (Pコード 454-486)

*お近くのセブンイレブン、サークルKサンクスでもお買い求めいただけます。

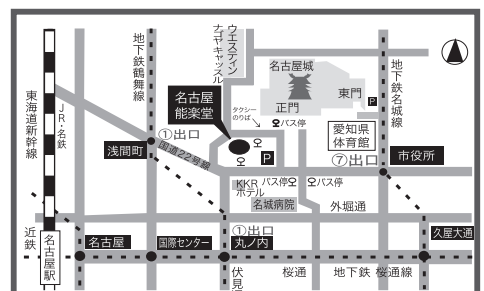
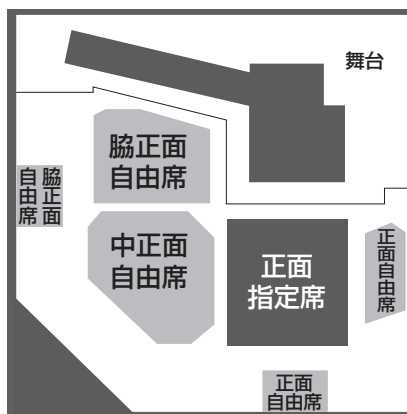
*外国籍が証明できるパスポート等を持参された方には前売・当日とも1割引きます。(名古屋能楽堂取扱いのみ)

To visitors who bring their passports or the likes which prove respective foreign nationalities, advance/day tickets are available at a 10% discount. (at Nagoya Noh Theater only)

●イヤホンガイド 演能の解説が聞ける受信機を無料でお貸しします。(日本語/英語) Noh performance Guide/Rent-free for a wireless headset(Japanese/English)

お問い合わせ 名古屋能楽堂 TEL.052-231-0088 FAX.052-231-8756 http://www.bunka758.or.jp

このチラシは、古紙パルプを含む再生紙を使用しています。



*地下鉄・市バス等公共交通機関をご利用ください。

ワクワクドキドキ特典がいっぱい
「友の会」会員募集中!

公益財団法人 名古屋市文化振興事業団 TEL.052-249-9385